

## 马萨诸塞州 CONCORD 游客地图

## 景点

**1. Concord 游客中心**，*58 Main Street*

所有当地信息、手册和地图的中心枢纽。全年均可游览。

**2. 南部墓园**，*8 B Main Street*

17 世纪早期墓园。

**3. 旧监狱遗址**，*70 Monument Square*（*位于左侧的草地区域*）

亨利·戴维·梭罗 (Henry David Thoreau) 因反对奴隶制的扩张而在监狱里过夜的地方，这促使他写下了《公民不服从论》(*Civil Disobedience*) 这篇文章。

**4. 赖特酒馆**，*2 Lexington Road*

建于 1747 年，其中发生过几次重要的革命事件。

**5. 纪念碑广场和内战纪念碑**

纪念碑广场中心的方尖碑

城镇广场上有几个重要的纪念碑，包括 1866 年为纪念所有在美国内战中为国家效力的人而建造的方尖碑。

**6. 第一教区教堂**，*20 Lexington Road*

原来的会堂建于 Lexington Road 上的现址对面。作为用于宗教礼拜和城镇会议的公共建筑，这座会堂偶尔为反奴隶制的演讲者提供了平台。

**7. Concord 视觉艺术中心**，*37 Lexington Road*

自从 1917 年由美国印象派画家、女权主义者伊丽莎白·温特沃斯·罗伯茨 (Elizabeth Wentworth Roberts) 创立以来，Concord 视觉艺术中心一直是视觉艺术的家园。她和她的合伙人格蕾丝·凯斯 (Grace Keyes) 聘请了全国第一家只有女性的建筑师事务所来重新设计这栋建筑及其画廊。

**8. 山坡墓园**，*神圣家族(Holy Family) 右侧长满草的山坡*

欧洲人最早的墓地，位于山坡上，俯瞰着城镇中心。约翰·杰克 (John Jack)，一个自我解放的非洲人，他的墓志铭举世闻名。

**9. 第一普世教会/神圣家族教区**，*12 Monument Square*

1841 年，年轻的弗雷德里克·道格拉斯 (Frederick Douglass) 在这座普世会堂里演讲，支持民权的长期斗争。1863 年，它成为了 Concord 第一座天主教堂，为城镇里日益壮大的移民社区提供服务。

**10. Concord 市政厅**，*55 Monument Street*

建于 1851 年，市政厅已经成为了社区的中心，居民们把它租来举行各种政治与教育活动和会议、社交聚会和娱乐活动，以及庆祝和纪念重要的城镇和国家事件。内部墙上挂着伊丽莎白·温特沃斯·罗伯茨的画作《安蒂特姆的回忆》(*Memories of Antietam*)，面向公众开放展览。

**11. Concord 殖民旅馆**，*48 Monument Street*

纪念碑广场上有餐厅的历史性旅馆。从 1716 年开始，这座建筑有多种用途。

**12. Dee 殡仪馆**，*27 Bedford Street*

自从 1868 年以来，这座殡仪馆见证并参与着城镇的历史，帮助过爱默生 (Emerson)、奥尔科特 (Alcott)、霍桑 (Hawthorne) 和梭罗 (Thoreau) 家族。

**13. 玛丽·赖斯故居**，*44 Bedford Street*（*私人*）

玛丽·赖斯 (Mary Rice) 是一名教师，曾在家中帮助那些自我解放的奴隶逃跑。她帮忙更换了约翰·杰克的墓碑，定期在墓碑上放上鲜花并照管坟墓。

**14. 沉睡谷墓地**，*24 Court Lane*

城里最大的墓地，在宁静、自然、树木繁茂的公园里，可以找到 Concord 文学大师的坟墓。

**15. 加里森故居**，*78 Monument Street*（*私人*）

1835 年，这座山的山顶上矗立着一座废弃的风车。大约 1837 年，加里森一家搬进了这座风车里，后来，民权活动家艾伦 (Ellen) 的兄弟约翰·加里森 (John Garrison) 建造了现在的小屋。

**16. 51 号瓦尔登表演艺术中心**曾经是一座兵工厂，现在是社区的宝贵资源，举行康科德剧团 (The Concord Players)、康科德乐队 (The Concord Band)、康科德乐团 (Concord Orchestra) 以及歌剧 51 (Opera51) 的表演。

**17. 三一公会**，*54 Walden Street*

该教会成立于 1826 年，在早期的反奴隶制运动中发挥了主导作用。1836 年，该教会投票决定拒绝奴隶主入会。

**18. 玛丽·梅里克·布鲁克斯故居**，*44 Hubbard Street*（*私人*）

玛丽·梅里克·布鲁克斯 (Mary Merrick Brooks) 的家，她的祖辈和父辈曾是买卖奴隶的商人。她是 Concord 最有影响力的白人废奴主义者之一，并将本镇与 Boston 及其他地区的废奴主义者网络联系起来。

**19. 毕格罗故居**，*19 Sudbury Road*（*私人*）

沙德拉克·明金斯 (Shadrach Minkins) 是一名自我解放的奴隶，于 1850 年 5 月在 Boston 上实现了自由。九个月后，他被赏金猎人抓获，但一群人在法院将他从拘留中解救出来，并将他送上了一条逃跑路线，其中包括半夜在铁匠弗朗西斯·毕格罗 (Francis Bigelow) 及其妻子安 (Ann) 的家中短暂停留。明金斯在 Concord 乘火车前往加拿大，在那里成为了一名餐馆老板兼理发师。

**20. Concord 免费公共图书馆**，*129 Main Street*

自从 1873 年以来，该图书馆便为社区成员提供信息、思想、文化和独特的历史资源。这是玛丽·梅里克·布鲁克斯故居和黑马酒馆 (Black Horse Tavern) 的原址。

**21. 富兰克林·桑伯恩故居兼教室**，*106 Elm Street*（*私人*）

富兰克林·桑伯恩 (Franklin Sanborn) 是“秘密六人” (Secret Six) 的一员，他们为约翰·布朗 (John Brown) 突袭哈珀尔斯渡口 (Harper's Ferry) 筹集资金。桑伯恩在这里开了一所小型私立学校。联邦法警试图以协助布朗为罪名逮捕桑伯恩，但未能成功。

**22. 雨伞艺术中心**，*40 Stow Street*

雨伞艺术中心通过无障碍的艺术教育项目、表演和视觉艺术展示以及社区合作，促进创造力、学习、个人成长和文化交流。

**23. 爱默生与梭罗漫步步道起点**

这条步道是一条蜿蜒的自然小路，类似于爱默生和梭罗从市中心走到瓦尔登湖和亨利小屋所在地时走过的那条小路。

**24. Concord 中心 MBTA**，*90 Thoreau Street*

现在的 MBTA 车站以前是 Fitchburg 火车站的所在地，曾有到佛蒙特州和加拿大的铁路线。由于它临近城镇中心，对 Concord 居民帮助自我解放的奴隶逃亡去实现自由发挥着重要作用。

**25. 拉尔夫·沃尔多·爱默生故居**，*28 Cambridge Turnpike* 故居博物馆兼国家级历史地标。

**26. Concord 博物馆**，*53 Cambridge Turnpike*

该博物馆向各个年龄段的游客介绍 Concord 的本土、革命、文学和废奴主义历史。它在 2021 年进行了全面的翻修，里面有以 1775 年 4 月 19 日、亨利·戴维·梭罗、马斯科特奎德人民和 Concord 的废奴主义者为主题的特别展厅。

**27. 本杰明·巴伦故居**，*245/249 Lexington Road*（*私人*）鞋匠兼奴役者本杰明·巴伦 (Benjamin Barron) 的故居。随着时间的推移，被奴役的约翰·杰克利用自己作为鞋匠和劳工赚来的钱实现了自我解放。他在山坡墓园的墓志铭作为反奴隶制宣言而闻名世界。

**28. 路易莎·梅·奥尔科特果园屋**，*399 Lexington Road* 《小妇人》(Little Women) 创作的地方，也是专门纪念路易莎·梅·奥尔科特 (Louisa May Alcott) 和整个奥尔科特家族的博物馆。

**29. 路边，众多作家的故居**，*455 Lexington Road*

作家纳撒尼尔·霍桑 (Nathaniel Hawthorne)、路易莎·梅·奥尔科特和玛格丽特·西德尼 (Margaret Sidney) 的故居。1775 年，点名官兼省议会代表塞缪尔·惠特尼 (Samuel Whitney) 及其家人以及两名奴隶曾在这里居住过。

**30. 葡萄藤小屋**，*491 Lexington Road*（*私人*）

就是在这里，以法莲·威尔士·布尔 (Ephraim Wales Bull) 在园中培育出了 Concord 葡萄，它是美国种植最广泛的葡萄品种，用于制作果冻和葡萄汁。他埋葬在沉睡谷墓地，墓碑上写着“他播种。他人收获。” (He sowed. Others reaped.)

**31. 通往蛋形石之路**

从 Lowell Road 沿这条小路向下走，沿着河边走到一片空地，然后可以看到对岸的蛋形石。

**32. 蛋形石**

Assabet 河与 Sudbury 河交汇形成 Concord 河处的不连续蛋形岛上露出一块巨石。从某些角度看，这块巨石可能呈现蛋形。

**33. 旧牧师住宅**，*269 Monument Street*

这座历史悠久的牧师住宅是为爱默生牧师建造的，见证了美国革命，因其与美国文学的联系以及奴隶制和废奴斗争的故事而闻名。

**34. 罗宾斯故居**，*320 Monument Street*

一座 19 世纪早期的历史建筑，曾被奴役过的非裔美国革命战争老兵凯撒·罗宾斯 (Caesar Robbins) 的后代曾在这里居住。这里也是他的孙女、民权活动家艾伦·加里森 (Ellen Garrison) 的出生地。

**35. 老北桥游客中心**，*174 Liberty Street*

在这片区域可以俯瞰老北桥和急召民兵雕像，它们充分展示了 1775 年 4 月 19 日发生的事件。这是急召民兵国家历史公园的一部分。

**36. 感化院分院步道起点**

这条步道沿 1873 年修建的 Bedford 和 Concord 之间的铁路线而建。这条小路近四英里长，沿途树木繁茂，风景优美，通往几个重要的历史遗址和大草原野生动物保护区 (Great Meadows Wildlife Refuge)。

**37. 大草原边缘**

曾被奴役的农民约翰·杰克、凯撒·罗宾斯及其后代加里森一家，以及其他自由的 Concord 非裔美国人 (如彼得·哈钦森 (Peter Hutchinson)) 在这里追求独立，并为反奴隶制运动和废奴主义事业做出贡献。

**38. 大草原国家野生动物保护区**，*Monson Road*

国家级野生动物保护区，里面有 2.7 英里的步道。这个保护区为本土鱼类和野生动物，尤其是候鸟提供了栖息地。

**39. 梭罗农场和出生地**，*341 Virginia Road*

梭罗的出生地寻求成为灵感的源泉，让人们从容不迫地生活，返璞归真，并探索积极变化的新想法。人们已经在这片土地上连续耕种了 300 多年。

**40. 梅里亚姆角和东区校舍**，*737 Lexington Road*

这里是 Battle Road 的起点，在这里，4 月 19 日一天的小规模暴力冲突变成了一场长达 16 英里的战斗。前东区学校也位于停车场的旁边，它建于 1850 年，为偏远地区的农民家庭提供服务，由路易莎·梅的父亲布朗森·奥尔科特 (Bronson Alcott) 学监监管。

**41. 布里斯特泉**

位于红色路标旁的浅山涧中，水从地下冒出来。一个帖子称它是布里斯特泉，以曾经住在附近的布里斯特·弗里曼 (Brister Freeman) 命名。

**42. 布里斯特·弗里曼与芬达·弗里曼住所遗址**

布里斯特·弗里曼曾是约翰·卡明 (John Cuming) 医生的奴隶，与另一名独立战争时期的非裔美国士兵一起购买了瓦尔登森林中的“旧田地”，建造了两家合住的房屋。布里斯特的妻子芬达·弗里曼 (Fenda Freeman) 为人算命；他们有三个孩子。布里斯特是一名临时工，经常受到居民和当地官员的骚扰。

**43. 布里斯特山梭罗之路**

亨利·戴维·梭罗的话被刻在花岗岩上，并被铸造成青铜，遍布各处。在这里，瓦尔登森林计划 (Walden Woods Project) 在路边放置了第九张托妮·莫里森协会长凳 (Toni Morrison Society Bench)，以表彰被奴役的人们对国家建设所做的贡献。

**44. 瓦尔登湖州保护区**，*915 Walden St*

国家级历史地标，被认为是自然保护运动的发源地。

**45. 梭罗小屋遗址**

在梭罗离开瓦尔登湖近 100 年后，考古学家发现了他的小屋的位置。

**46. 爱默生医院/原住民聚居区**，*133 Old Road to Nine Acre Corner*

这家地区医院位于蛤壳崖聚居点 (Clamshell Bluff Settlement) 的附近，这个聚居点是一个异常大的内陆贝壳，位于高岸的边缘，向考古学家展示了一个可以追溯到数千年前的原住民生活的季节性遗址。

**47. Concord 感化院**，*965 Elm Street*

它于 1878 年开设，是马萨诸塞州最古老的州立男子监狱。1947 年和 1948 年，麦尔坎·X (Malcolm X) 曾在 Concord 感化院关押 15 个月。1988 年，特蕾莎修女 (Mother Teresa) 在马萨诸塞州旅行时参观了这座监狱。

**48. 约翰·卡明故居**，*998 Bedford Street*（*私人*）

治安官约翰·卡明是一位地主、医生以及民兵中校，主持过 70 多次城镇会议。他曾奴役过杰姆 (Jem) 和布里斯特（后来被称为布里斯特·弗里曼）。他给哈佛医学院留下了一笔捐赠，该学院最近试图对此进行弥补。

**49. 巴雷特农场**，*448 Barrett's Mill Road*

詹姆斯·巴雷特 (James Barrett) 上校及其家人以及奴隶菲利普 (Phillip) 的旧居。1775 年 4 月 19 日，英国正规军搜查了这座房子，寻找储存的火炮和弹药。

**50. 杰罗公园和華纳斯湖**，*369 Commonwealth Ave*

毗邻华纳斯湖的七英亩空地和林地。布鲁斯·弗里曼 (Bruce Freeman) 铁路步道沿此地产而建，为人们提供了一个休闲娱乐和野餐的场所。

**51. 布鲁斯·弗里曼铁路步道**，*66 Commonwealth Ave*

沿着旧 New Haven 铁路 Framingham 和 Lowell 线 25 英里路线的铁路步道。这条步道路面 10 英尺宽，每侧有 2 英尺宽的压实路肩，用于非机动车用途，如骑自行车、慢跑、步行、滑旱冰和滑雪。

**52. 西 Concord MBTA**，*Commonwealth Ave 和 Main Street* Fitchburg 线途径此站。该站建于 1894 年，作为联合车站被列入《国家史迹名录》(National Register of Historic Places)。外墙以原来的三色油漆方案进行了修复，站内设有 Club Car Cafe 餐厅。

**53. Concord 标志博物馆**，*33 Bradford Street*

收藏 Concord 各地 60 多个经典标志，旨在讲述 20 世纪的社区故事。

**54. 达蒙纺织厂**，*1700 Main Street*

作为马萨诸塞州最早的纺织厂之一，达蒙纺织厂生产一种独特的棉毛织物，称为“双面厚绒布”，原料产自南卡罗来纳州、佐治亚州和阿拉巴马州的种植园。1855 年，该厂消耗了约 40,000 磅来自南方种植园的棉花。

**55. 珍妮·杜根溪**

以弗吉尼亚州自我解放的奴隶托马斯·杜根 (Thomas Dugan) 的妻子珍妮 (Jennie) 命名。托马斯因向 Concord 农民介绍黑麦收割架而为人所知。内战期间，他们的小儿子乔治 (George) 在 1863 年加入马萨诸塞州第 54 黑人军团，时年 43 岁，后在瓦格纳堡战役 (Battle of Ft Wagner) 中牺牲。

**56. 维里尔农场**，*11 Wheeler Road*

这家全年营业的家庭农场商店出售熟食、新鲜农产品、烘焙食品、预制食品、特色食品和杂货，一年四季举办许多家庭友好型活动。